

# S O L ' A I R

## Technischer Rider

### “MariPosa” – ein Solo am Vertikaltuch

Länge ca. 6:30min

#### Technische Grundvoraussetzungen:

- Eine Höhe von mindestens 4m (optimal ab 6m) mit der Möglichkeit der Aufhängung
- 1 Aufhängepunkt mit einer Gewichtszulassung von ca. 400kg (bei abweichenden Werten bitte Rücksprache)
- Der Hängepunkt muß per Leiter, Hochwerker o.ä. erreichbar sein, andernfalls muss ein Rigger gestellt werden
- Die Umgebung des Luftequipments muß in der gesamten Höhe frei gehalten bzw. ein Mindestabstand von 2m nach allen Seiten eingehalten werden
- Eine freie und bespielbare Bodenfläche von mind. Ø 3m
- Eine gute und ebene Bodenfläche
- Bei Outdoor-Veranstaltungen kann zur Aufhängung ein Kran, ein Bühnengerüst, ein freistehendes Trapezgerüst oder auch ein Baum, mit jeweils entsprechender Gewichtszulassung gewählt werden - gerne beraten wir Sie hier

(bei abweichenden Werten bitte Rücksprache)

#### Technische Anforderungen:

- Ein erfahrener und ambitionierter Licht- und Tontechniker
- Wenn möglich 1 Nebelmaschine

#### Musik:

- Musikanlage mit Verstärker und CD-Spieler
- Zeit für Soundcheck (mind. 3 Stunden vor dem Auftritt)

## **Licht (außer bei gutem Tageslicht bei Outdoor-Veranstaltungen):**

- Wenn möglich 1 Verfolgerspot
- Mindestens 6 bis 10 PARS mit je mind. 500W
- Licht von mindestens 2 Seiten
- Die Möglichkeit die gesamte Höhe der Luftdarbietung auszuleuchten
- Bei Toplicht muß ein Mindestabstand von 50cm zum Luftequipment eingehalten werden
- Zeit für Lichtcheck (mind. 3 Stunden vor dem Auftritt)
- Filterfarben: Amber und Rot

## **Allgemeine Voraussetzungen:**

- Aufbauzeit (mind. 4 Stunden vor dem Auftritt)
- Abbauzeit – nach Absprache
- Verpflegung für 1 Artistin (mind. 2 Stunden vor bzw. max. 1 Stunde nach dem Auftritt)

## **Garderobenausstattung:**

- großer Spiegel
- gutes Licht
- 1Tisch und 1 Stuhl
- naher Toilettengang
- Teppich 2m x 2m (zum Warmmachen und zur Dehnung)
- Getränke

## **Hotel:**

- Das Hotel, falls erforderlich, sollte in der Nähe des Veranstaltungsortes situiert sein

**Alle hier angegebenen Details sind bitte als Richtangaben zu verstehen, sie können je nach Art der Veranstaltung variieren.**